Inhalt des 83./84. Jahrgangs

Kristina Schulz
9-13 **Bibliographie Sabine Faust**

Kristina Schulz
15-24 **Bibliographie Jürgen Merten**

Kristina Schulz
25-29 **Bibliographie Mechthild Neyses-Eiden**

Alfred Haffner
31-85 **Das Bronzepferdchen von Freisen – ein Meisterwerk keltischer Kunst.**
Zur funktionalen und ideellen Bedeutung keltischer Pferdedarstellungen
zwischen dem 7. und 1. Jahrhundert v. Chr.

Ludwig Eiden
87-91 **Das keltische Bronzepferdchen von Freisen aus technologischer Sicht**

Hans Nortmann
93-179 **Die Funde von der eisenzeitlichen Altburg bei Bundenbach, Kreis Birkenfeld**

Florian Tanz
181-187 **Die Nummerierung der Trierer Insulae.**
Ein Hilfsmittel zur Verortung von Befunden im römischen Stadtgebiet

Joachim Hupe
189-261 **Begraben vor der Porta Nigra.**
Vorbericht zu den Ausgrabungen von 2016-2018 im römischen Nordgräberfeld Triers

Sabine Faust
263-335 **Figürliche Bronzen und Gegenstände aus anderen Metallen aus Stadt und Bezirk Trier in Privatbesitz V**

Peter Henrich
337-344 **Eine Bronzestatuette des Herkules mit Wildschwein aus Sinzig-Löhndorf, Kreis Ahrweiler**

Nachruf

Jürgen Merten
345-350 **Klaus Parlasca (1925-2020) und die Trierer Archäologie**

Jahresbericht

Joachim Hupe
351-398 **Jahresbericht der Archäologischen Denkmalpflege für den Stadtbereich Trier 2016-2017**
Mit Beiträgen von Michael Dodt und Christoph Lindner

Buchbesprechungen

399-401 Caty Schucany/Tamara Mattmann, **Die Keramik von Augusta Raurica.** Typologie und Chronologie (C. Höpken)

401-402 Christoph Lindner, **Zwei römische Kleinkastelle in Hanau-Mittelbuchen und der Verlauf des Wetteraulimes in domitianisch-trajanischer Zeit** (A. Schaflitzl)

403-404 Wolfgang Czysz, **Handbuch der Provinzialrömischen Archäologie I.** Quellen, Methoden, Ziele (M. Brüggler)

405-407 **Von Vindobona zu Wienna.** Archäologisch-historische Untersuchungen zu den Anfängen Wiens. Hrsg. von Sabine Felgenhauer-Schmiedt. Mit Beiträgen von Judith Benedix u. a. (L. Grunwald)